



ARC-ET-SENANS
saline royale
 Tout y paraît nature,
 et tout y paraît art.

C'est MON
 PATRIMOINE

Vacances d'été 2018



saline royale
 25610 Arc et Senans
www.salineroyale.com

Tél. : +33 (0)3 81 54 45 00
 Fax : +33 (0)3 81 54 45 01
 Établissement public
 de coopération culturelle

TVA FR 205 174 651 59
 SIRET 517 465 159 00013
 APE 9103 Z



La Saline royale d'Arc-et-Senans



Inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1982, la Saline royale d'Arc-et-Senans est le chef-d'œuvre de Claude-Nicolas Ledoux (1736-1806), architecte visionnaire du siècle des Lumières. Elle constitue également un témoignage rare dans l'histoire de l'architecture industrielle.

Manufacture destinée à la production de sel, la Saline Royale a été créée de par la volonté de Louis XV et construite entre 1775 et 1779, soit 10 ans avant la Révolution Française.

La Saline Royale fonctionnait comme une usine intégrée où vivait presque toute la communauté du travail. Construite en forme d'arc de cercle, elle abritait lieux d'habitation et de production, soit 11 bâtiments en tout.

Rendue obsolète par l'apparition de nouvelles technologies, la Saline Royale a fermé ses portes en 1895. Abandonnée, pillée, endommagée par un incendie en 1918, on commençait même à faire le commerce de ses pierres, lorsqu'en 1927, le Département du Doubs en a fait l'acquisition la sauvant ainsi de la ruine. Trois campagnes de restauration successives achevées en 1996 par le réaménagement des espaces verts, lui redonnèrent son éclat.

Le parti architectural de la Saline Royale, son histoire et sa réhabilitation en font un monument unique au monde.

L'opération « C'est mon patrimoine »

L'opération « C'est mon patrimoine ! » a été lancée en 2005 par le Ministère de la culture (« Les Portes du temps »). Elle est organisée en partenariat avec le Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET) et mise en œuvre dans le cadre des objectifs communs de cohésion sociale, d'intégration et d'accès à la culture des personnes qui en sont les plus éloignées. En 2018, la généralisation de l'éducation artistique et culturelle (EAC), voulue par le Président de la République et le Gouvernement, contribue à cet objectif de démocratisation culturelle.

C'est mon patrimoine ! vise à sensibiliser les enfants et les adolescents à la diversité des patrimoines au travers de programmes d'activités pluridisciplinaires. La Saline royale d'Arc-et-Senans a fait le choix de proposer des activités participatives thématiques en lien avec ses activités culturelles saisonnières. Il s'agit donc d'accueillir pendant une journée des enfants et des adolescents à partir de 4 ans, regroupés par tranches d'âges.

L'accès au monument, sa visite ainsi que la participation aux ateliers sont gratuits pour les bénéficiaires. Il est simplement demandé à ces derniers de prévoir un repas tiré du sac.

Les dates

Du lundi 16 au vendredi 27 juillet 2018 (hors week-end)

Du lundi 27 au vendredi 31 août 2018

Programme des activités

Visite couplée de l'exposition « Les panorama de 2100 » et du Festival des Jardins

Animée par les médiatrices de la Saline royale

Le parcours de visite sera accessible à partir de 4 ans et adapté en fonction de l'âge des enfants

LES PANORAMAS DE 2100

À quoi ressembleront la planète, nos villes et Arc-et-Senans au siècle prochain ? Répondre à cette question par l'image constitue la tentative présentée à la Saline Royale. La réflexion repose sur l'analyse de l'anthropocène et de ses conséquences sur notre avenir. Le parti pris de la scénographie propose une immersion vers des solutions positives et résolument optimistes. L'axe de la réflexion est le développement durable, le biomimétisme et le vivant comme matériau de construction. L'objectif n'est pas tant de montrer une vision des plus réalistes de notre avenir, mais bien d'ouvrir largement une porte vers les possibles désirables par l'utilisation optimisée de toutes les extraordinaires ressources du vivant. La scénographie privilégie la communication par l'image, les objets et les installations tout en y incluant de petits textes. Les propositions avancées incitent le visiteur à se questionner sur l'opportunité de s'orienter vers ce futur esquissé. Il est ainsi appelé à se positionner sur ses propres désirs, pour son avenir et celui de ses descendants. Pour ce faire, il sera contraint de porter son regard bien au-delà de son pouvoir d'anticipation habituel.

LUC SCHUITEN COTE JARDIN – 18ème Festival des jardins

La Saline royale dédie son 18ème Festival des jardins à Luc Schuiten dont les projections visionnaires ont inspiré des projets où architecture et végétation sont intimement liées.

Claude Nicolas Ledoux et Luc Schuiten sont deux penseurs de l'architecture qui se répondent. Ils ont chacun projeté des cités idéales, minérales ou végétales, lesquelles marquent leur époque tant par leur ambition que par leur ingéniosité. Trois siècles séparent Claude Nicolas Ledoux, architecte créateur de la Saline royale, de Luc Schuiten qui exporte à travers le monde sa vision toute personnelle de ce que seront les plus grandes villes en 2100. Claude Nicolas Ledoux s'inspirait, déjà au 18ème siècle, de la chute d'une goutte d'eau pour dessiner la ville de Chaux. Luc Schuiten se laisse guider aujourd'hui par la perfection et la beauté de la nature pour proposer ses Cités Végétales.

Atelier 1 – « Auprès de mon arbre » - à partir de 6 ans

Animée par Marie-Cécile Casier, plasticienne

Disponible sur la durée de l'opération (sauf lundi 27/08)

Dans cet atelier, il sera proposé à l'enfant de modeler en argile un arbre ou un végétal d'une hauteur d'environ 20 cm.

Ce sera une sorte de retour à la terre, un temps plus primitif au contact de la nature.

Auparavant ils auront récolté des brindilles de toutes sortes (céréales, herbes, branchettes...) Celles-ci leur serviront à construire le feuillage des arbres et ils pourront remarquer au passage le changement d'échelle de l'un à l'autre et comment le petit est à l'image du grand...

Ils vont donc explorer la croissance de l'arbre depuis l'intérieur et l'enfant pourra imaginer "son" arbre, celui auprès duquel il aimerait faire la sieste, celui auquel il aimerait grimper ou celui auquel il aimerait confier ses secrets par exemples...

Atelier 2 - « de la Kerterre aux nichoirs » - à partir de 4 ans

Animée par les médiatrices de la Saline royale

Disponible sur la durée de l'opération

Au sein de cet atelier les enfants fabriqueront un nichoir pour les oiseaux, en se basant sur la technique de la Kerterre. La Kerterre est une maison écologique, construite en chaux, chanvre et sable, qui a vu le jour dans les années 1990. Après avoir découvert cette technique et ses avantages, les enfants réaliseront des nichoirs à oiseaux en laissant libre cours à leur imagination. Ces nichoirs seront un refuge idéal pour les oiseaux !

Atelier 3 - « la maison des papillons » - de 4 à 7 ans

Animée par les médiatrices de la Saline royale

Disponible sur la durée de l'opération

L'atelier commencera par un temps calme qui consistera à lire aux enfants le livre *La maison des papillons*. Ensuite, un échange aura lieu avec les enfants, le but est qu'ils prennent conscience de tout ce dont un papillon a besoin et de ce qui est mauvais pour lui. Ensuite, les enfants imagineront chacun leur maison idéale pour les papillons. Pour cela, ils réaliseront un dessin et pourront utiliser différentes techniques et différents matériaux seront mis à leur disposition.

Atelier 4 - « apprentis architectes » - à partir de 7 ans

Animée par les médiatrices de la Saline royale

Disponible sur la durée de l'opération

Après la découverte des expositions sur l'œuvre de Claude-Nicolas Ledoux et sur l'œuvre de Luc Schuiten, les enfants réaliseront par groupe une maquette de bâtiments végétalisés, en utilisant des matériaux recyclés (cartons de différents types et formes), sans produit chimique (pâte à modeler maison), ou des végétaux. Les maquettes seront réunies à la fin afin de former une grande ville végétale.

Atelier 5 - Sensibilisation à la biodiversité

Disponible les 18, 19 et 25 juillet

La Saline royale, site remarquable au niveau architectural et culturel, l'est aussi au niveau du patrimoine naturel, la quasi-totalité des espèces inféodées au bâti étant présentes sur le site : chauve-souris, chouettes (notamment la Chevêche d'Athéna considérée comme en danger sur la liste rouge des espèces menacées de Franche-Comté), la chouette Effraie, martinets, choucas, ... Cet axe sera développé sous la forme d'un jeu de piste permettant aux enfants de (re)découvrir l'intérêt faunistique du monument.

Atelier proposé dans le cadre du programme C@p25 en faveur de la biodiversité du département du Doubs et en particulier son axe "Espaces naturels sensibles (ENS) et continuités écologiques" et animé par la Ligue pour la protection des oiseaux de Franche-Comté.

Fiche d'inscription

(à remplir par les responsables de structures)

Coordonnées du centre (adresse postale)

Nom du responsable : _____

Tel : _____

Mail : _____

Date souhaitée : _____

Heure d'arrivée : _____

Heure de départ : _____

Nombre d'enfants :

4 à 7 ans : _____

8 à 10 ans : _____

10 à 12 ans : _____

+ 12 ans : _____

Nombre d'accompagnateurs :

Les activités proposées :

Sur une journée, chaque groupe bénéficiera d'une visite commentée de l'exposition *Les panoramas de 2100* et du Festival des jardins *Luc Schuiten côté jardin*

Ateliers souhaités * (cocher la case)

« **Auprès de mon arbre** »

Disponible sur la durée de l'opération sauf lundi 27/08 – 15 enfants maxi / atelier à partir de 6 ans

« **De la kerterre aux niohirs** »

Disponible sur la durée de l'opération – 15 enfants maxi / atelier à partir de 4 ans

« **La maison des papillons** »

Disponible sur la durée de l'opération – 20 enfants maxi / atelier de 4 à 7 ans

« **Apprentis architectes** »

Disponible sur la durée de l'opération – 15 enfants maxi / atelier à partir de 7 ans

« **Sensibilisation à la biodiversité** »

Disponible les 18, 19 et 25 juillet – 15 enfants maxi / atelier à partir de 6 ans

** Les ateliers souhaités ne seront pas forcément les ateliers réalisés, cela dépendra de la disponibilité des intervenants au moment de la réservation*

Contact pour tout renseignement et retour de cette présente fiche :

Adeline DODY – Responsable médiation culturelle

Tel : 03.81.54.45.13 – Fax : 03.81.54.45.01 – adelinedody@salineroyale.com

EPCC Saline royale – Grande rue – 25610 ARC-ET-SENANS